



# Piano 鋼琴

## Grade 4

The Piano examinations at Grade 4 are evaluated in three parts:

### **Part1: Four Pieces (演奏 4 首樂曲)**

One Chosen by the candidate from each of the four lists (A, B, C and D)  
从四个曲目列表(A、B、C和D)中各选取一首乐曲。

#### **A**

J. Dussek , Sonatina, op.20 (1 mov, or 2-3)

杜塞克奏，小奏鸣曲，作品 20（第一乐章或者二，三乐章）

F. Kuhlau, Sonatina C-dur, op.55, no.1 (1 mov)

库劳，C 大调小奏鸣曲，作品 55，第一首（第一乐章）

F. Kuhlau, Variation, HV.35

库劳，变奏曲，作品 35

J. Haydn, Sonatina pastorale, HV.35 (2 mov)

海顿，小奏鸣曲，作品 35 (第二乐章)

#### **B**

C.Czerny Etudes, op.299, no.1,2

车尔尼，练习曲，作品 299，第 1,2 首

D.Kabalevski Etude, op.27, no.3

卡巴列夫斯基，练习曲，作品 27，第 3 首

C. Mayer, Etude, op.340, no.15

迈耶，练习曲，作品 340，第 15 首

## **C**

J.S.Bach, Little prelude in d-minor BWV.926

巴赫，小前奏曲 d 小调，作品 926

J.S.Bach, Bourree from English Suite 5 in a-minor BWV

巴赫，a 小调英国组曲 5

L.Mozart, Aria in g-minor

莫扎特，g 小调咏叹调

J.Krieger, Sarabande in d-minor

约翰·克里格，萨拉班德 d 小调

## **D**

P.Tchaikovski, Valse (from Children's album)

柴可夫斯基，华尔兹（来自儿童专辑）

G.Sasko, Regtime

根纳季·萨斯科，拉格泰姆

J.Massenet, Melody op10 no 5

朱尔斯·马斯奈特，旋律，作品 10，第 5 首

罗忠镕，第二小奏鸣曲第一乐章

## **Part 2: Scale & Arpeggios Test(音阶和琶音)**

🚩 Memory: All requirements should be played from memory.

背谱：考试要求的所有音阶和琶音都应背谱演奏。

### **D major – b minor**

#### **Range 4 octaves**

(scales, short and long arpeggios, triads, chromatic scales in these both tonalities. Both hands together. )

- Play major and two kind of minor scales (harmonic and melodic) in direct and opposite movement
- Triads
- Four sounds arpeggio (d-f#-a-d/f#-a-d-f#..... etc.)  
+ long arpeggio in direct and opposite movement
- Chromatic scales from D and B in direct and opposite movement

## **Part 3: Sight Reading(视奏)**

Candidates need to play a new piece or piece of music they have not practiced. Before the Sight Reading, the assistant will distribute the new piece to the candidates and give 1 minute to read on site.

考生需要演奏或演唱一首或一段他们没有练习过的新乐曲。在正式视奏之前，场内的助理人员会派发本次应考乐谱给考生，并给予一分钟浏览乐谱。